

Docente: Michela Caria

Argomenti Svolti:

- Il positivismo e il darwinismo sociale alla base del Naturalismo francese. Cenni biografici e della produzione di Emile Zola, lettura della *Prefazione* al Romanzo sperimentale; il ciclo dei Rougon-Macquart.
- Verismo italiano: caratteri generali; Giovanni Verga: cenni biografici e opere pre-veriste: Storia di una capinera. La svolta verista; Vita dei Campi: lettura di *Rosso Malpelo*, *La Lupa*; Novelle Rusticane: lettura de *La Roba*. Il ciclo dei vinti: lettura della *Prefazione* ai Malavoglia, *Il mondo arcaico e l'irruzione della storia* (cap.I); *La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno* (cap. XV). Mastro Don Gesualdo: lettura e analisi de *La morte di Gesualdo* (IV, cap.V).
- Decadentismo e Simbolismo: i bohemiens, il dandy, l'estetismo e il superomismo. Il romanzo decadente in Europa: Il ritratto di Dorian Gray di Oscar Wilde. La poesia simbolista: caratteristiche e temi del genere in Francia.
- Il Decadentismo in Italia: tematiche e poetica. Gabriele D'Annunzio cenni biografici e produzione letteraria. Il Piacere: lettura e analisi di *Un ritratto allo specchio* Andrea Sperelli ed Elena Muti (libro III, cap. II. Dall'estetismo al superomismo, i romanzi del superuomo: Il trionfo della morte, Le Vergini delle rocce, Il fuoco, Forse che sì, forse che no. Le laudi, Alcyone: lettura e analisi de *La pioggia nel pineto*. Giovanni Pascoli vita e poetica; Il Fanciullino; Myricae: commento e analisi di *Arano*, *l'Assiuolo*, *X agosto*, *Novembre*; I Canti di Castelvecchio commento e analisi de *Il gelsomino notturno*.
- Le avanguardie: Il Futurismo; Il manifesto del futurismo e il manifesto tecnico della letteratura futurista; Filippo Tommaso Marinetti commento e analisi della poesia *Bombardamento*.
- Italo Svevo: vita, poetica e produzione letteraria. Rapporti con Joyce, Freud e la cultura Mittle europea. Una Vita; Senilità. La coscienza di Zeno: lettura e analisi de *Il fumo*, *La morte del padre*, *La salute malata di Augusta*, *La vita non è bella né brutta, ma originale*.
- Luigi Pirandello: vita, poetica, la visione del mondo: il vitalismo. Novelle per un anno, struttura e tematica dell'opera; lettura e analisi di *Ciaula scopre la luna* e *Il treno ha fischiato*. La poetica dell'umorismo. I romanzi: Il fu Mattia Pascal: lettura e analisi del brano *La costruzione della nuova identità e la sua crisi* (cap. VIII e IX); Uno, nessuno e centomila: lettura di *Nessun nome*. Maschere

nude: struttura della raccolta, sintesi delle opere *Pensaci Giacomino, Così è se vi pare, Il gioco delle parti*. Il metateatro: *Sei personaggi in cerca d'autore*.

- Giuseppe Ungaretti: vita e cenni sulle opere. La raccolta *l'Allegria*: genesi dell'opera. Lettura, commento e analisi delle poesie *Veglia, Fratelli, San Martino del Carso*.
- Eugenio Montale: vita e produzione letteraria. *Ossi di Seppia, Le Occasioni*. Lettura, commento e analisi delle poesie *Merigiare pallido e assorto, Non chiederci la parola, La casa dei doganieri*.

Docente: Michela Caria

- I primi governi dello Stato Italiano: Destra e Sinistra Storica. Riforme in politica interna ed estera. Le riforme economiche.
- L'età giolittiana. Riforme economiche: il protezionismo, gli investimenti dello Stato in economia, il sistema bancario; la nascita della società di massa: il partito socialista, la CGdL. La riforma elettorale, l'avventura coloniale in Libia. Il Patto Gentiloni.
- L'imperialismo: la spartizione di Africa e Asia.
- Relazioni internazionali e conflitti all'inizio del Novecento. L'Europa tra nazionalismi e democrazia: Francia, Gran Bretagna, Germania. La crisi degli imperi: Russia, Austria-Ungheria, Impero Ottomano. Le tensioni in Africa e nei Balcani. Il sistema delle alleanze.
- La Prima guerra mondiale: le cause profonde e il casus belli. L'Italia tra interventisti e neutralisti; il patto di Londra. La guerra di trincea sul fronte occidentale e orientale. La guerra di massa: armi chimiche, nuovi strumenti bellici. L'ingresso degli Usa nella guerra; l'epilogo del conflitto.
Nuovi assetti geopolitici alla fine della I guerra mondiale: l'autodeterminazione dei popoli, la società delle Nazioni. L'assetto dei territori extraeuropei dopo la guerra. Le conseguenze sociali della guerra.
- La Rivoluzione Russa: dalla rivoluzione di Febbraio a quello d'Ottobre. I Bolscevichi al potere. La riorganizzazione dello Stato, le tesi di Aprile, l'uscita dalla I guerra mondiale. Dal comunismo di guerra alla Nep. La guerra civile. La nascita dell'URSS. La terza internazionale e i tentativi rivoluzionari in Europa.
- Il biennio rosso in Italia: la nascita dei partiti di massa, le rivolte operaie e contadine. I fasci di combattimento.
- La crisi del 1929, gli anni "ruggenti". Il crollo della borsa di Wall Street e la grande depressione. Il New Deal.
- La nascita del partito nazionale fascista, la marcia su Roma e il primo governo Mussolini. Il delitto Matteotti e la secessione dell'Aventino. La costruzione del regime: le leggi fascistissime, il corporativismo, verso il totalitarismo. La riorganizzazione della società: scuola e università, propaganda. La repressione del dissenso: il confino, il carcere. Antonio Gramsci. I Patti Lateranensi: il concordato. Riforme economiche: battaglia del grano, quota 90, l'autarchia. Politica estera: la guerra d'Etiopia. Le leggi razziali.
- La Germania dopo la I guerra mondiale. La repubblica di Weimar. La nascita del partito nazional socialista tedesco. L'avvento di Hitler al potere. La costruzione del Terzo Reich. Fondamenti ideologici dello stato nazista. La politica espansionistica del Reich.
- L'URSS l'eredità di Lenin: Stalin al potere. I programmi di industrializzazione, i piani quinquennali, il controllo sulla società, le grandi purghe, i gulag.
- La seconda guerra mondiale, il fallimento della diplomazia internazionale, il patto d'acciaio e l'asse anticomintern. I fronti di guerra nel 1939-40. L'allargamento del conflitto nel 1941, l'operazione Barbarossa. L'ingresso degli USA nel conflitto: la carta Atlantica. L'ingresso del Giappone. La questione ebraica, il progetto di eliminazione della "razza ebraica". La Shoà. La nascita dei movimenti di Resistenza. 1942 l'anno della riscossa: la battaglia di Stalingrado, le vittorie anglo-americane in Africa, lo sbarco in Sicilia. L'armistizio, il nuovo governo Badoglio. La RSI e la guerra partigiana. Il CLN, l'Italia sotto l'occupazione nazista. Le stragi tedesche in Italia.
Le ultime fasi della guerra: lo sbarco in Normandia. La conferenza di Jalta. Il conflitto nel Pacifico, le bombe atomiche su Hiroshima e Nagasaki.
- Il Referendum del 1946 e il suffragio universale. L'Assemblea Costituente e la Costituzione Italiana.
- I trattati di pace e la contrapposizione USA-URSS. La nascita dell'ONU, gli accordi di Bretton-Woods. L'inizio della guerra fredda. La questione tedesca e la divisione della Germania.
- La Repubblica italiana dal 1945 al 1968: la democrazia imperfetta, il boom economico, la divisione Nord-Sud. Il primo governo di centro sinistra.